

S O M M A I R E



AVANT - PROPOS	4		
INTRODUCTION	6		
DE QUELLE COULEUR EST MON CHEVAL ?	10		
▪ QUELQUES BASES DE GÉNÉTIQUE	12		
Une combinaison unique de gènes	12	Le gène champagne : des robes qui pétillent !	57
Dominant ou récessif ?	15	Le gène pearl, une perle rare !	60
Lire et écrire la génétique	17	Le gène silver, l'argenté à tous crins	62
Lexique des termes scientifiques	19	Le gène mushroom : des poneys couleur champignon	66
▪ LA ROBE, CE BEL ASSEMBLAGE	20	▪ LES POILS BLANCS MÉLANGÉS	68
La grande palette des couleurs	21	Le gène gris, ce caméléon	69
Nommer la couleur de votre cheval	24	Le rouan, cheval à cap de maure	75
Les difficultés visuelles	26	Le rabicano, juste une touche de blanc !	80
Le test génétique, l'arme ultime	28	▪ LES CHEVAUX PIE	82
▪ LES TROIS ROBES DE BASE ET LEURS VARIATIONS	30	Pie tobiano, taché comme une vache !	86
Deux gènes sur lesquels tout repose : l'extension et l'agouti	32	Pie overo frame, du blanc à encadrer	89
Alezan	33	Pie manchado, l'énigme venue d'Argentine	92
Noir	34	Pie balzan : et splash !	92
Bai	37	Pie sabino et autres white spotting : une grande famille	95
Sooty, une variation foncée	39	Tovero, l'alliance du tobiano et de l'overo	101
Flaxen, les crins lavés	40	▪ LE « COMPLEXE LÉOPARD » OU LE CASSE-TÊTE DES ROBES APPALOOSA	104
Le pangaré : ventre de biche et nez de renard	42	Des caractéristiques qui ne trompent pas	108
▪ LES ROBES DILUÉES : CES PETITS GÈNES QUI METTENT DE LA COULEUR	44	Un éventail de robes infini	109
Le gène crème : palomino, isabelle, cremello et Cie.	45	Pintaloosa et autres grisaloosa	115
Le gène dun, la marque sauvage	50		

DE QUELLE COULEUR SERA MON POULAIN ? 118

- **QUELQUES BASES DE GÉNÉTIQUE
LORS DE LA REPRODUCTION** 120
 - Un héritage unique à chaque poulain 121
 - Établir des prédictions 125
- **LA COULEUR D'UN POULAIN,
ÇA SE CALCULE !** 128
 - Quelle robe de base ? 129
 - Avec ou sans crème ? 134
 - Gris, rouan, dun, champagne, tobiano,
et autres modificateurs dominants 140
 - Gènes récessifs 145
 - Les impossibilités et pièges
de la génétique 148
- **UNE ROBE DE POULAIN,
C'EST TRÂÎTRE !** 152
 - Pour vivre vieux, vivons cachés ! 153
 - Couleur de naissance
et couleur adulte 155
 - Cas du poulain futur gris 159
- **COULEUR ET SÉLECTION** 162
 - Sélectionner une couleur :
possibilités et impossibilités 163
 - Couleurs et maladies 168

POUR ALLER PLUS LOIN 172

- **MARQUES ET PARTICULARITÉS** 174
 - Marques en tête, listes et balzanes 175
 - Raie de mulet, nez de renard
et autres appellations imagées 180
 - Les pommelures 185
 - Points blancs, taches noires,
traînées brunes 188
 - Le bringé 192
 - Les mutations somatiques 194
 - Brûlures, cicatrices et dermatoses 195
- **YEUX, PEAU ET POILS** 198
 - Les yeux dans les yeux 199
 - La couleur dans la peau 201
 - Une texture au poil ! 204
- **QUESTIONS-RÉPONSES** 206
 - Qu'est-ce qu'une chimère ? 206
 - Pourquoi les clones ne se
ressemblent-ils pas toujours ? 207
 - L'albinisme existe-t-il chez les chevaux ? 208
 - Quelle était la couleur des premiers
chevaux préhistoriques ? 210
- **IDENTIFICATION, CLASSIFICATION
DES ROBES ET GÉNÉTIQUE** 212
 - BANC-BIS-GAL-RP : une classification
à oublier ! 213
 - Un système plus pédagogique mais
encore imparfait 215

A N N E X E S 220