

Sommaire

Introduction	5
L'argile ou terre glaise	6
Les différents types d'argile	6
Approvisionnement	6
Conservation	7
Humidification	7
L'atelier	8
Le lieu	8
Selles et tournettes	8
Les armatures	9
Armature pour bas-reliefs	10
Armature de tête	10
Armature universelle pour petites sculptures debout	12
Autres armatures	13
Les outils	14
Les ébauchoirs	14
Les spatules et couteaux	14
Les mirettes	15
Les autres outils	15
Travaux pratiques	16
La tête imaginaire	16
Un chat	21
Des vacances à la plage (bas-relief)	26
Un personnage allongé	32
Une tête portrait	40
Une main	52
Un pied	56
Une oreille	62
Un personnage debout	66
Les finitions	76
Le séchage	76
La cuisson	76
La réparation	76
La patine	77
Autres techniques de sculpture	77
Les structures creuses	77
Le moulage	77
Modeler d'autres matières	77
Glossaire	79