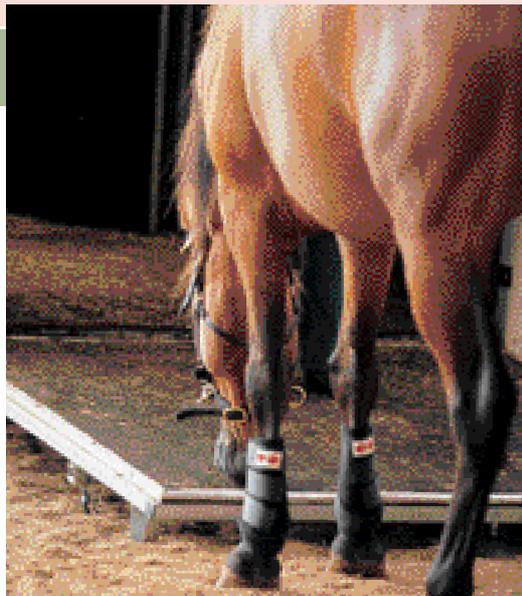


Sommaire



Le code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L 122-5 et 3^e alinéas, que les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective, et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans le but d'exemple ou d'illustration, toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droits ou ayants cause, est illicite (article L 122-4 du Code de la propriété intellectuelle).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L 335-2 et suivants du CPI.

Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction réservés pour tous pays.

Pour la présente édition :
© 2006, Éditions Vigot
23, rue de l'École-de-Médecine,
75006 Paris, France.
Dépôt légal : mars 2006
ISBN 2 7114 1813 8

First published 2004 under the title **Groundwork Training**
by David & Charles, Brunel House, Newton Abbot, Devon, TQ12, 4PU
© Leysley Bayley, David & Charles, 2004

Traduit de l'anglais par Claire Charles
Adaptation française Géraldine Nicolas

Introduction 4

1 : Connaître votre cheval 8

La manipulation du cheval

Ce que vous devez savoir faire	10
L'importance du contact	12
La main, outil d'apprentissage	14
Les bonnes manières au pré	15
Les bonnes manières au box	16
La conduite en main	18
Respecter l'espace de l'autre	19
La désensibilisation	20

La préparation du travail à pied

Condition physique et mentale	24
Jauger les mouvements du cheval	26
Étirements et assouplissements	28
Le massage	30
Le shiatsu	32
Le travail du corps selon la méthode TTEAM	34



2 : Le travail à pied en pratique **38**

Comprendre Equus : Monty Roberts

Les origines du join-up 42

Intelligent Horsemanship :

Kelly Marks

Exercices élémentaires 44

Le join-up 50

Le leadership passif : Mark Rashid

Respecter le cheval 60

La communication équine : Dan Franklin

Le pouvoir de la pensée positive 62

Natural Horsemanship : Pat Parelli

La psychologie équine 66

Les sept jeux 68

Think Equus : Michael Peace

Une approche non confrontationnelle 80

Les principaux éléments 82

Positive Horse Magic : Ross Simpson

Le renforcement positif 88

L'entraînement au clicker 90

TTEAM : Sarah Fisher

La conscience équine 92

Exercices de mise en confiance 94

Exercices de coordination 96

La conduite en rêne de poitrail 102

Le travail à la longe

Le grand débat 106

La pose du harnachement 108

Les bonnes pratiques 110

Les exercices à la longe 114

Les enrênements 119

Le travail aux longues rênes

L'intérêt des longues rênes 126

Les techniques de travail 128

Le travail en main

Apprendre à travailler un cheval en main 134

Préparation et notions élémentaires 136

Exercices avancés 142

Aide-toi, le ciel...

aidera ton cheval **148**

Informations

complémentaires/

Les dresseurs **150**

Index **151**