

# Sommaire

<b>Introduction</b> .....	<b>7</b>	<b>Les erreurs stratégiques</b> .....	<b>21</b>
<b>Comprendre</b> .....	<b>9</b>	Naissance d'un tireur au renard.....	22
<b>Pourquoi l'embarquement fait peur ?</b> .....	<b>10</b>	<i>Résistance passive</i> .....	22
Des sols inquiétants.....	10	<i>Peur augmentée</i> .....	22
Un espace confiné.....	10	<i>Reculer provoqué</i> .....	22
Une visibilité réduite.....	10	<i>Tête au plafond</i> .....	23
Des manœuvres délicates.....	11	<i>Cabrer</i> .....	23
<i>Montée</i> .....	11	De la poussée à l'acculement.....	24
<i>Descente</i> .....	11	Bousculades.....	24
<i>Reculer</i> .....	12	De l'immobilité à l'agressivité.....	24
L'isolement.....	12	<b>Tempérament du cheval</b>	
<b>Le trajet, un traumatisme</b>		<b>et embarquement</b> .....	<b>25</b>
<b>sous-estimé</b> .....	<b>13</b>	Les réflexes d'opposition.....	25
À la recherche de l'équilibre.....	13	Craintif ou assuré ?.....	26
<i>Plate-forme vibrante !</i> .....	13	<i>Timides et respectueux</i> .....	26
<i>Aléas</i> .....	14	<i>Assurés et envahisseurs</i> .....	26
<i>Individualités</i> .....	14	Le facteur sang.....	26
<i>Contraintes de tête</i> .....	14	Sensibilité naturelle ou acquise.....	27
L'immersion.....	16	<b>La relation en question</b> .....	<b>28</b>
<i>Un van mal connu</i> .....	16	La confiance.....	28
<i>L'exposition à la circulation</i> .....	16	L'habitude de dire « oui ».....	28
<i>La solitude</i> .....	16	<i>Cheval de compagnie !</i> .....	28
<i>Le voisinage</i> .....	17	<i>Piéton sans formation</i> .....	28
<i>L'ambiance intérieure</i> .....	17	Le respect physique.....	29
<i>Un calme apparent</i> .....	17	Quand le cavalier a peur.....	29
<b>Quand l'embarquement se dégrade</b> .....	<b>18</b>	Les états d'âme du cavalier.....	30
Des acquis fragiles.....	18		
<i>Exploration tronquée</i> .....	18		
<i>Manœuvre unique</i> .....	18		
<i>Embarquement sous pression</i> .....	18		
La goutte d'eau.....	19		
<i>Incident</i> .....	19		
<i>Type de trajet</i> .....	19		
<i>Changement de van</i> .....	19		
<i>Contexte</i> .....	19		
Un propriétaire déstabilisé.....	20		
<i>Changement de méthode</i> .....	20		
<i>Absence de méthode</i> .....	20		
<i>Perte d'ascendant</i> .....	20		
<i>Une réponse stratégique</i> .....	20		





<b>Préparer l'embarquement.....</b>	<b>31</b>
<b>Définir les priorités.....</b>	<b>32</b>
<b>Contrat de distances et travail en main.....</b>	<b>33</b>
Protocole de mise à distance.....	34
<i>Règlement.....</i>	34
<i>Reculer.....</i>	34
<i>Repositionnement : la navette.....</i>	36
<i>De l'immobilité au pas à pas :</i>	
<i>les déplacements-miroirs.....</i>	38
<i>Mobiliser les épaules.....</i>	40
<i>Vers l'envoi latéral.....</i>	42
<i>Les hanches.....</i>	43
Le travail en position latérale.....	44
<i>Pas touche au licol !.....</i>	44
<i>Démarrer : le code impulsif.....</i>	44
<i>Arrêter.....</i>	45
<i>Reculer.....</i>	45
<i>Tournant vers l'extérieur</i>	
<i>et respect de l'espace.....</i>	46
<i>Au final.....</i>	46
<i>Freins naturels et mises</i>	
<i>en situation.....</i>	46
<b>Les désensibilisations.....</b>	<b>48</b>
Désensibilisation du corps.....	48
<i>Principes de la désensibilisation</i>	
<i>progressive.....</i>	48
<i>Réagir en cas de fuite.....</i>	48
<i>Vertus du grattage !.....</i>	49
Désensibilisation aux mouvements.....	50
Préparer aux protections.....	52
<b>Les cessions : de bons réflexes</b>	
<b>à développer.....</b>	<b>53</b>
Cessions au licol.....	53
<i>Ne pas surévaluer</i>	
<i>la formation acquise.....</i>	53
<i>Céder, tout un programme !.....</i>	54
<i>Cession latérale.....</i>	54
<i>Cession vers le bas.....</i>	56
<i>Cession vers l'avant.....</i>	57
<i>Cession vers l'arrière.....</i>	58
<i>Cession vers le haut.....</i>	58
<i>L'attache.....</i>	59

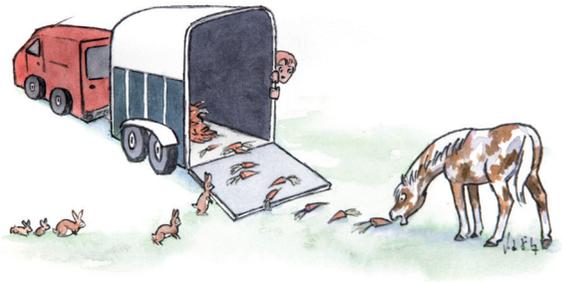
Les cessions du corps.....	60
<i>Reculer.....</i>	60
<i>Avance sur poussée aux fesses.....</i>	61
Déplacements latéraux.....	62
Prendre les pieds.....	64

<b>Les franchissements préparatoires.....</b>	<b>65</b>
Évaluer l'expérience du cheval.....	65
Sols inquiétants et marches.....	66
<i>Des propositions progressives.....</i>	66
<i>Les modalités de franchissement.....</i>	68
Le problème du passage étroit.....	70
<i>Procédure de face.....</i>	71
<i>Procédure par envoi latéral.....</i>	72
<i>Passages étroits au quotidien.....</i>	72
<i>Construire un passage étroit.....</i>	72

<b>Combinaisons : le van reconstitué.....</b>	<b>73</b>
<i>Du passage étroit au cul de sac.....</i>	73
<i>Passage étroit et plafond bas.....</i>	73
<i>Passage étroit et franchissement</i>	
<i>difficile.....</i>	74
<i>Combinaisons.....</i>	74
Marches d'approche : les véhicules.....	74
<i>Éducation passive.....</i>	74
<i>Éducation en main.....</i>	74
<i>Approches et flairages.....</i>	75
Forces et faiblesses de la préparation	
<i>passive.....</i>	76
<i>Accès libre : danger !.....</i>	76
<i>Paddock protecteur.....</i>	76
<i>Accès progressif.....</i>	76



<b>Méthodologie de l'embarquement</b> .....	<b>79</b>	Moteurs physiques.....	95
<b>Progrès et refus à la loupe</b> .....	<b>80</b>	<i>Poussée raisonnée</i> .....	96
<i>Quelques exemples d'erreurs tactiques</i> .....	80	<i>La traction apprivoisée</i> .....	99
<i>Un point de vue de cheval !</i> .....	80	<i>Le tapotement : savoir l'interrompre, ou pas !</i> .....	100
Bases stratégiques.....	80	<b>Choisir son placement</b> .....	<b>101</b>
<i>La gamme des bonnes réponses</i> .....	81	À deux.....	101
<i>La gamme des récompenses</i> .....	81	En solitaire.....	101
<i>Ne demander que ce qu'on peut obtenir</i> .....	81	<i>Préférer une certaine distance</i> .....	102
<i>Des séances sans enjeu</i> .....	82	<i>Placement évolutif</i> .....	102
<b>Plan A : desserrer le frein (réduire la peur)</b> .....	<b>83</b>	<i>Synthèse</i> .....	102
<i>Liberté de tête et flairages</i> .....	83	<b>Le reculer en question</b> .....	<b>104</b>
<i>Comment encourager le flairage</i> .....	84	Quand les aides modérées fonctionnent.....	104
<i>Liberté anti-fuite</i> .....	84	Bras de fer.....	104
Donner du temps à temps.....	85	Le choix de la raison.....	105
<i>Autoriser le reculer</i> .....	86	Le reculer comme renforcement négatif.....	105
L'ambiance.....	86	Le choix des bons outils.....	106
<i>Environnement calme et familier</i> .....	87	<i>Équipement de tête</i> .....	106
<i>Congénères bien gérés</i> .....	87	<i>Le stick</i> .....	108
<i>Jument-poulain, un cas particulier</i> .....	88	<b>La séance d'embarquement</b> .....	<b>109</b>
<i>Humains sereins</i> .....	88	<b>L'embarquement décortiqué</b> .....	<b>110</b>
<b>Plan B : canaliser (assurer la direction)</b> .....	<b>89</b>	<b>Quelle méthode pour quel profil</b> .....	<b>111</b>
Canaliser par l'environnement.....	89	<b>Les étapes d'une séance</b> .....	<b>112</b>
<i>Les possibilités de couloir</i> .....	89	Trajet préalable : prise de contrôle gestuelle.....	112
<i>Risques et limites du couloir</i> .....	90	Première approche : donner du temps.....	112
Les outils physiques de contrôle latéral.....	90	Stimulations : soigner le timing.....	113
<i>Action latérale du licol</i> .....	90	<i>Les reculers</i> .....	114
Canaliser par la gestuelle.....	90	<i>Évaluer la progression</i> .....	114
<i>La gestuelle « rempart »</i> .....	91	<i>Détecter les blocages</i> .....	115
<i>Rempart arrière</i> .....	92		
Timing et stratégie.....	92		
<i>Surveiller la tête</i> .....	92		
<i>Historique d'une sortie</i> .....	93		
<i>Sortie de croupe, le risque de l'interruption</i> .....	94		
<b>Plan C : moteur ! (donner envie d'avancer)</b> .....	<b>95</b>		
Moteurs psychologiques.....	95		





<i>Pauses, récréations, fin de séance</i> .....	115
La commande d'inversion.....	116
Désensibiliser pendant les pauses.....	116
La fermeture.....	118
Ouverture et débarquement.....	120
<i>Pause obligatoire</i> .....	120
<i>Choisir son moment</i> .....	120
<i>Procédure de débarquement</i> .....	120
<i>L'attente du signal</i> .....	121
<i>Débarquement à deux chevaux</i> .....	121
<i>Sortie avant précipitée</i> .....	122
<i>Sortie précipitée à reculons</i> .....	122
Voyage.....	122
Pour que les acquis durent.....	123

<b>Des exemples de scénarios</b> .....	<b>124</b>
Cas n°1 : association positive.....	124
<i>Option picotin quotidien</i> .....	124
<i>Option pause</i> .....	124
<i>Option clicker</i> .....	124
<i>Joker ! Option picotin final</i> .....	124
Cas n°2 : maître d'école.....	125
<i>Option grégarité</i> .....	125
<i>Option accrochage</i> .....	125
<i>Option suivi</i> .....	125
Cas n°3 : renforcement négatif.....	125
<i>Option mouvement soutenu</i> .....	126
<i>Option liberté dirigée</i> .....	126
<i>Option reculer abondant</i> .....	126
<i>Option renvoi latéral</i> .....	127
<i>Option couloir</i> .....	127
Cas n°4 : conditionnement patient.....	127
<i>Option répétition</i> .....	127

<b>Que penser des autres méthodes ?</b> .....	<b>128</b>
Résignation : l'abattement après la tempête.....	128
<i>Un résultat à court terme</i> .....	128
<i>Des conséquences à long terme</i> .....	129
Méthodes en question.....	129
<i>Contention et contrainte physique</i> .....	129
<i>Longes croisées derrière la croupe</i> .....	130
<i>Longe attachée au fond du van</i> .....	130
<i>Aveugler le cheval</i> .....	130
<i>Longues rênes</i> .....	131
<i>Fuir en rond</i> .....	131
<i>Développement durable</i> .....	131

<b>Faire intervenir un pro</b> .....	<b>132</b>
Le choix de l'intervenant.....	132
Préparatifs paisibles.....	132
Défenses discrètes.....	133
Formation du propriétaire.....	133
Planifier une rééducation.....	133
Un travail de fond.....	134
<b>La balance des motivations</b> .....	<b>135</b>
<b>Aspects matériels et sécurité</b> .....	<b>136</b>
Le cadre.....	136
L'inspection du van.....	136
<i>Aspérités</i> .....	136
<i>Sols</i> .....	137
<i>Plafonds</i> .....	137
Un van plus accueillant.....	137
Assistance médicale.....	137
Protections.....	138
Risques liés à la configuration du van.....	139
<i>Le problème du demi-tour</i> .....	139
<i>Barre de poitrail</i> .....	139
<i>Gare au bond en avant</i> .....	139
<i>Fragiles piétons</i> .....	140
Vans intelligents.....	140



<b>Bibliographie</b> .....	<b>141</b>
----------------------------	------------