

Sommaire

Un poulain ? Pourquoi pas !.....	17	Quelle intervention au poulinage ?.....	31
Faire pouliner sa jument ?.....	18	L'origine d'une prise de conscience.....	32
Élever pour revendre ?.....	18	L'avis des éthologues scientifiques.....	33
Le choix de l'étalon.....	18	Facteurs aggravants.....	34
Un achat raisonné.....	20	Travailler sur la mère, une procédure efficace !.....	34
Évaluer son tempérament.....	20	Laisser faire la nature :	
Critères physiques.....	21	la dynamique du groupe.....	35
Choix du sexe et castration.....	21	Poulinière.....	35
Critères de choix de l'élevage.....	23	Groupe éducatif.....	36
Et vous ?.....	24	Le problème du poulain orphelin.....	38
Quel éducateur êtes-vous ?.....	24	Maître d'école et apprentissages.....	38
Niveau équestre.....	25	L'autre maître d'école, c'est vous !.....	39
La peur.....	25	La problématique du sevrage.....	40
Cadre à disposition.....	26	Loin du sevrage naturel.....	40
Société équine.....	26	Sevrage traumatique.....	40
Variété des parcs.....	27	Adoucir le sevrage.....	41
Installations éducatives.....	27	Sevrage à la vente.....	41
Sécurisation des déplacements.....	27	Intégration d'un poulain arrivant.....	41
Box et écurie.....	27	Où l'accueillir ?.....	41
Point d'attache.....	27	Des conditions à évaluer.....	42
Paddock.....	28	Réussir l'insertion dans un groupe.....	42
Rond de longe.....	28	Socialisation élargie.....	45
Carrière ou manège.....	28	Les présentations en pratique.....	45
Bonjour les bébés !.....	29	Rattrapage de socialisation.....	46
Naissance.....	30	L'apprivoisement.....	47
Préparer la jument.....	30	Profils de poulain.....	47
Un lieu pour la naissance.....	30	Les motifs d'ensauvagement.....	47
Le poulinage au pré.....	30	Apprivoisement au fil des jours.....	47
Le poulinage au box.....	30	Apprivoisement accéléré.....	49
		Grattage, l'enfance de l'art équestre.....	51
		Comment gratter ?.....	51
		Du grattage à l'habituation.....	52
		La discipline du grattage.....	53
		Grattage et indépendance.....	54
		Grattage et nouveautés.....	54

L'éducation au quotidien.....	55	Introduction de l'indication vocale.....	91
Pas de vacances pour l'éducation !.....	56	L'aider par tous les moyens.....	91
Chaque visite ouvre une séance.....	57	Développer ses facultés d'apprentissage 92	
Durée et espacement des séances.....	57	Les ennemis de l'intelligence.....	92
Un programme « à tempérament » !.....	57	Renforcements positifs.....	93
Créer des rituels.....	58	Sanctions ?.....	94
Une nouveauté à la fois.....	59	Les règles de la dissuasion.....	94
Question d'ambiance.....	60	L'art de dire « non ».....	95
Visites au pré.....	61	Les indications vocales.....	96
Règles de base d'une visite.....	62	Les limites de la voix.....	96
Jeux et interactions en question.....	63	Le piège de l'intonation.....	97
Des explications plutôt que des sanctions.....	63	Choisir ses indications vocales.....	97
Le jeu de la poursuite.....	64	L'art du sous-titrage.....	98
Chasser, pourquoi pas !.....	65	Stratégie d'apprentissage.....	98
Chiens et poulains.....	66	Sonoriser le langage des gestes.....	100
Enfants et poulains.....	66	Les commentaires vocaux.....	100
Visites au box.....	67	Les codes vocaux et sonores.....	101
Des repas aux récompenses :		Faites le cirque !.....	102
la discipline alimentaire.....	68	Pourquoi un poulain savant ?.....	102
Au pré.....	68	Des idées.....	102
Les bonnes manières à table.....	69	Travail en main	
Une séance d'éducation.....	70	et bonnes manières.....	103
Perspectives et prolongements.....	71	Planning des priorités.....	104
Au box.....	72	Le chantier des cessions.....	105
Éduquer l' impatient.....	72	Du réflexe d'opposition à la cession.....	105
L'attente du signal.....	72	Principe d'enseignement des cessions.....	105
Cas difficiles.....	72	Un cadre aménagé.....	106
Brouter en main.....	74	Programme de cessions.....	106
Interdiction totale.....	74	Comment le poulain apprend.....	107
Autorisation délimitée.....	75	Cessions premier âge.....	108
Rentabiliser les repas.....	76	Poitrail.....	108
Récompenses et friandises.....	76	Fesses.....	108
La confusion friandise-récompense.....	76	Hanches.....	109
Scientifiquement validée.....	77	Tenir sans contenir : le berceau.....	109
Scientifiquement utilisée.....	77	Variante avec corde : un poulain sac à main !	110
Champ d'emploi de la friandise.....	78	La mise au licol.....	111
L'indispensable discipline de la friandise.....	79	Comprendre le réflexe d'opposition.....	111
La révolution du clicker.....	81	Choix du contexte.....	112
Pourquoi le clicker plutôt que la voix ?.....	82	Présenter le licol.....	112
Premiers clics et politesse.....	83	Mettre en place le licol.....	113
Cliquer des mouvements.....	84	Faire aimer le licol.....	113
La procédure en schéma.....	86		
La jambette (shaping).....	87		
La cible (free shaping).....	88		
Perspectives de motivation.....	90		
Une stratégie à développer.....	90		
Question de fréquence.....	91		

Éduquer au licol	114	Bêtises de poulain	154
Vieux poulain débutant	114	Comprendre les causes	154
Cession de tête latérale	115	Jeux d'enfant	154
Développement de la cession latérale	115	Autoprotection	155
Cession de tête vers l'avant	116	Adolescence et hiérarchie	155
Cession de tête vers l'arrière	117	Peurs en tous genres	155
Cession de tête vers le bas	118	Douleurs	155
Le clicker et la cible	119	Problèmes installés	156
Vers la marche en main	120	Forcer sur la corde	156
La cession vers le haut	122	Coucher les oreilles	157
Entretenir les cessions de tête	122	Contestation au pansage/sanglage	158
Bêtises et accidents	123	Mordillements et morsures	159
Vers l'attache	124	Cabrer	161
Un accessoire intelligent	124	Ruades	162
Préparer aux prises de longe	125	Du côté des entiers	162
La patience s'apprend	125	Hennissements et concentration	163
Cessions latérales du corps	127	Flairage des crottins	164
Stratégie	127	Agressivité	164
Hanches	127	Perte d'assurance	164
De l'encolure aux épaules	128	Découverte du monde	
Centre	129	et gestion de la peur	165
Variantes avec corde	130	Mettez-vous à sa place	
Cessions des membres	131	pour apprendre à l'aider...	166
À la main	131	Particularités de la vision équine	166
Jouer la motivation	132	Une oreille hypersensible	167
Sans les mains !	133	Flairer, l'étape décisive	167
À la corde	133	Les réflexes d'opposition	167
Préparer la venue du maréchal	134	Plan de fuite	167
Le contrat de distance en main	135	L'exemple du groupe	167
Le pourquoi du comment du contrat		Les trois ateliers majeurs	168
de distances	135	Les lois du travail anti-peur	169
Critères de la mise à distance	135	Un poulain ne simule pas	169
Avantages à attendre	136	Pourquoi la progressivité ?	169
Indispensables prérequis...	138	Le risque de l'immersion	169
Exercices de base en main	139	Immersion revisitée...	170
Règlement, règlement	139	La solution de l'habituation contrôlée	170
Navette autour d'une base	140	Attention, phobies	170
Immobilité sous haute surveillance !	141	Le niveau d'alerte	171
Enseigner le reculer	143	Aménagements stratégiques	172
Les déplacements-miroirs	145	Alliés	172
Mobilisation latérale des épaules	146	États d'âme	172
Le changement de piste en main	149	Repères et routine	173
Contrôle gestuel des hanches	150	Gestion de la peur ?	173
Mise à l'épreuve des distances	151		
La question du box	151		
Une mise en liberté sereine	152		
Les petits défis de l'attache	153		

Des mauvaises rencontres aux franchissements...	174	De la grégarité à l'indépendance	204
À l'écoute de ses besoins.....	174	Évaluer.....	204
C'est à lui de décider !.....	174	Une aide ou une gêne... ..	204
Sa méthode de découverte.....	174	Devenir un congénère de remplacement.....	205
La méthode d'approche.....	176	Apprentissage des séparations.....	205
Attention, cordage dangereux.....	176	Pré-débouillage	207
Autres moyens d'encourager.....	176	La question de l'âge	208
Stratégie en cas de blocage.....	178	Check-up santé	209
Assistance d'un tiers.....	178	Ostéo, têt !.....	209
Franchissement par envoi.....	178	Dentiste.....	209
Le van, ennemi numéro 1.....	179	Parage ou ferrage ?.....	209
Être progressif.....	180	La question du box.....	210
Tableau de progression.....	180	La balade en main	211
La prévention.....	181	Bons outils et sécurité.....	211
Bien terminer un franchissement.....	182	Itinéraire protégé.....	211
Les sauts en main.....	184	Outils.....	212
En selle.....	185	Une balade bien conduite.....	212
Des différences majeures.....	185	Distances et position.....	212
Le problème du cumul de nouveautés.....	185	Gérer la séparation.....	212
Savoir mettre pied à terre... ou pas !.....	186	Exercices !.....	213
Rectangle empoisonné !.....	187	Monstres et franchissements.....	214
Quand la piste fait peur.....	188	Balades longues, un plus pour la relation !.....	214
Apprivoiser les fantômes.....	189	Accompagnateurs.....	215
Nouvelles sensations et désensibilisation	190	Pauses broutage.....	215
L'habituat	190	Travail en dextre.....	216
Objectif « zéro réaction » !.....	190	Choix du guide.....	217
Lire le poulain.....	191	Prérequis pour le poulain.....	217
Gestion des tentatives de mouvement.....	191	Éléments de sécurité.....	217
L'habituat	192	Séances préparatoires.....	218
Habituation aux « accessoires de communication ».....	195	Balade en liberté.....	218
Travail au drapeau.....	195	Le travail en liberté	219
Trop désensibilisé ?.....	196	Configuration d'un rond de longe.....	219
Plan d'action d'une habituati	197	Aides gestuelles.....	220
contrôlée.....	197	Apprendre à viser !.....	221
Des exemples d'habituati	198	Anticiper sur le déplacement.....	221
Habituation du corps.....	198	Aides vocales.....	221
Extension de bras.....	198		
Pansage.....	199		
De la prise des pieds au ferrage.....	199		
Le vaporisateur.....	200		
Du jet d'eau à la douche.....	202		
Tondeuse.....	203		
Vermifuges.....	203		
Piqûres.....	203		

Du rappel au suivi : les bases.....	222	Transitions descendantes.....	247
La logique du rappel.....	222	Vitesse moyenne.....	247
Cas du poulain sauvage.....	224	Allongements.....	247
Principe de l'accrochage par quart de cercle.....	224	Transitions complexes.....	247
La technique du quart de cercle.....	225	Des séances motivantes.....	248
Poulains irrespectueux.....	225	D'une activité à l'autre.....	249
Approche logique du travail en liberté.....	227	Gestion des explosions.....	249
Pédagogie du travail en liberté.....	228	Éviter les explosions.....	250
Durée.....	228	Bien présenter son poulain.....	251
Nature des pauses.....	228	Présentation en main, tout un art !.....	251
Signal de récréation.....	228	Les bases d'une présentation réussie.....	251
Fin de séance.....	228	Le respect avant tout.....	252
Gestion des nouveautés.....	228	Station : encore le respect !.....	252
Les exercices.....	229	Matériel.....	253
Rappel et suivi.....	229	Le problème des salons : l'indépendance et la peur.....	253
Pressions gestuelles.....	229	Approvoiser l'aire de présentation.....	253
Habituation et nouveautés.....	229	Le travail à pied classique.....	255
L'envoi sur le cercle.....	230	Intérêt.....	255
Les changements de main.....	230	Limites à connaître.....	255
Grands espaces.....	230	Matériel.....	256
Les codes.....	231	Première leçon.....	256
Le travail en longe.....	232	Prolongements.....	257
Respect physique et mental.....	232	Le travail aux longues rênes.....	258
Les outils du travail en longe.....	232	Matériel.....	258
Où longer ?.....	232	Longues rênes.....	258
Équipement de tête.....	233	Surfaix.....	259
La longe.....	234	Équipement de tête.....	259
Enrênements ou démission éducative ?.....	234	Stick ou fouet.....	260
Plaidoyer pour la chambrière.....	235	Cadre.....	260
Les objectifs du travail en longe.....	236	La gamme des positions.....	260
À quoi sert la longe ?.....	236	Préparation aux longues rênes.....	261
Apprentissage des codes vocaux.....	237	Habituation au contact des rênes.....	261
Pédagogie de la longe.....	237	Cessions et position de l'éducateur.....	262
Le B.A.-BA en longe courte.....	237	Démarrer aux longues rênes.....	263
L'envoi sur le cercle.....	238	Avec l'assistance d'un piéton.....	263
Intérêt de la manœuvre.....	239	À partir d'une activité connue.....	264
L'arrêt droit.....	240	Un programme aux longues rênes.....	265
Le reculer.....	241	Dressage de base.....	265
Le rappel et ses déclinaisons.....	241	Améliorer l'attitude.....	265
Distances et élargissement du cercle.....	243	Varier les propositions.....	266
La conquête des lignes droites.....	243		
Contact équitable aux deux mains.....	244		
Attitudes et extension d'encolure.....	244		
L'étude des allures vives.....	245		
La transition vers le trot ou le galop.....	245		
Maintenir le trot, le galop.....	246		

Montoir et premiers pas en selle.....	267	Le montoir traditionnel.....	288
Problématique du débouillage	268	La progression.....	288
Va-et-vient entre deux chantiers.....	268	Points essentiels.....	289
Perte des repères visuels.....	268	Les premières séances...	290
Le rythme des choses.....	268	Prérequis des premiers pas montés.....	290
Un débouillage éparpillé !.....	269	Les procédures de débouillage.....	291
Tapis, sangle, selle...	270	Mieux comprendre les défenses.....	292
Un objet sur le dos ?.....	270	En avant à tout prix ?	
Préparer le sanglage.....	271	Chronique d'une catastrophe annoncée.....	292
Habituation préparatoire.....	271	En avant en cas de défenses ?.....	292
De la corde au surfaix.....	271	Les défenses sont-elles nécessaires ?.....	293
Choix de la première selle.....	273	La chute.....	293
Les bons choix.....	273	Selle et sangle en question.....	294
Évaluer une selle.....	273	Bât et mannequin ?	294
Choix de la sangle.....	274	Des risques à évaluer.....	294
Mettre la selle en place.....	274	Les composantes du problème.....	294
Brider... ou pas !	275	Enrichir la selle ou le surfaix.....	295
Choix des équipements de tête.....	275	Poids et volumes.....	296
Avec ou sans mors ?.....	275	Premiers pas montés	296
Quelle ennasure ?.....	275	Délaissez la nouveauté.....	297
Quel mors ?.....	276	Félicitations.....	297
Critères de persuasion.....	276	Débouillage avec assistant à pied.....	298
Côté cuirs.....	277	Débouillage solitaire.....	298
Mettre en place le filet.....	278	Le joker de la rêne unique.....	299
Préparation de la bouche.....	278	Prudence avec l'arrêt d'urgence.....	299
Recevoir un équipement de tête.....	278	Premières aides au pas	300
L'arrivée du mors.....	279	La leçon de jambes.....	300
Du montoir à la mise en selle	280	Ne brûlez pas vos jambes.....	301
Les clés du montoir.....	280	Du côté des mains.....	302
Les prérequis.....	280	Reculer.....	304
Décomposer la difficulté.....	281	Des mains intermittentes !.....	304
Montoir progressif :		Premiers trots	305
la solution couchée.....	282	Préparer les sensations.....	305
Règles de prudence.....	282	Choisir son moment.....	306
La progression.....	282	Déclencher l'allure.....	306
Le travail au promontoire.....	284	Conquête du rectangle	307
Rythme des séances.....	284	Tracés sur mesure.....	307
Tabouret de grattage.....	285	Réhabilitez la foule.....	307
Améliorer son placement.....	285	Le contrat d'allure	307
Manœuvres de rapprochement.....	286	Premiers galops	308
Montoir progressif.....	286	Cadre choisi.....	308
		Durée limitée.....	309
		Aides et assistance.....	309
		Prolonger l'allure.....	310

Pédagogie des premières semaines	311	Premières sorties en extérieur	328
Indispensables pauses	312	Des risques à mesurer !.....	328
Les atouts de la pause.....	312	Évaluer le circuit.....	329
Fréquence et durée des pauses.....	312	Éléments de progression.....	329
Composition et durée des séances	313	Préparation.....	329
Doser le travail monté.....	313	Un décollage progressif.....	329
Des fins de séance stratégiques.....	313	La sortie « panachée ».....	330
Dressage de base	314	Soigner l'encadrement.....	330
Le contact en question.....	314	Adapter son équitation.....	332
Portage gêné.....	314	Indispensables outils.....	332
Dégradation du pas.....	315	Une équitation sous contrat.....	332
Perte d'un outil éducatif.....	315	Gestion de la peur.....	333
Fautes provoquées.....	315	Accélération du galop.....	334
Perte de légèreté.....	315	Préparation à l'attelage	335
L'attitude avant le contact !.....	316	Évaluer son potentiel.....	335
De la piste aux coins.....	317	Préparer la traction.....	335
D'abord la piste.....	317	Garnissage.....	335
Matérialiser les coins.....	317	Résister à la pression.....	336
Préparer ses aides.....	317	Remorquage d'objet.....	336
Des coins, oui, mais pas tous !.....	317	Rollers et vélos, des opportunités à saisir.....	338
Le B.A.-BA du dressage.....	318	Voitures et véhicules.....	338
Pédagogie d'une nouvelle aide.....	318	Préparer la conduite.....	339
Mobilisation de mâchoire.....	318	Choix de l'éducateur.....	339
Améliorer l'attitude par les courbes.....	318	Confier le débouillage ?	340
Ralentissement par la courbe.....	319	Les raisons de passer la main.....	340
Extension d'encolure.....	320	Appréhension.....	340
Cette fameuse flexion de nuque !.....	321	Manque d'aisance en selle.....	340
Difficultés psychologiques.....	321	Absence d'installations sécurisées.....	340
Danger, fausse flexion !.....	321	Choisir son « pro ».....	341
Mini-doses de contact.....	322	Attention aux étiquettes !.....	341
Départ au galop.....	323	De possibles points faibles.....	343
Aides latérales.....	323	Autres critères de choix.....	344
Rênes indirectes.....	323	L'après-débouillage.....	344
Vers la rêne d'encolure.....	324	Que penser du débouillage express ?.....	345
La jambe isolée.....	324	Préparer un cheval d'amateur.....	345
L'essentiel est dans l'accessoire.....	325	Bibliographie	347
Les slaloms.....	325		
Barres au sol et cavaletti.....	325		
Apprivoiser les obstacles.....	326		
Pentes et franchissements.....	327		
La première branche basse.....	327		