

Disciplines équestres et méthodes de travail à la longe..... 9

Pourquoi longer	10
Dis-moi comment tu longes... ..	10
L'équitation classique allemande	11
L'équitation baroque et ibérique	12
L'équitation western	13
Les chevaux d'allures.....	13
L'embarras du choix.....	14

Le matériel.....15

La longe	15
Les longues rênes.....	16
Les fixations	17
Avec ou sans mors.....	17
Le surfaix	19
La chambrière :	
le bras télescopique du longeur	20
Des contours nets	21

Bien ficeler pour mieux longer ?.....23

Sens et non-sens	23
Comment agissent les enrênements ?....	24
Encourager l'extension d'encolure	26
Encourager le rassembler.....	27
Guide des enrênements.....	28

Un rôle central.....36

Comment manier longe et chambrière ?	37
N'oubliez pas la chambrière !.....	39
Abracadabra ? Non merci !.....	40
Comment le dire à mon cheval ?	42
Les trois voies de la communication.....	43
Récompense et punition.....	43

Un petit coin tranquille.....45

La base : le sol.....	45
Tout autour.....	47
Les piliers	49

Il y a un commencement à tout.....51

Niveau de départ	51
Niveau d'arrivée	52
Dressage ou liberté ?	53
Rôle de meneur.....	55
Le travail à pied.....	58

En avant toute !.....60

Pour l'emploi d'une embouchure	61
Pour l'emploi de harnachements sans mors	61
Combinaison des deux possibilités.....	62
Les premières séances.....	62
Avec assistant	63
Sans assistant	64
Trot et galop.....	65
Changements de main	66
Zut alors, ça ne marche pas !.....	66

Les étapes suivantes.....72

Planning.....	72
La détente.....	72
La phase de travail.....	73
Le retour au calme.....	77

Prenez votre envol !.....79

Les premiers pas	80
La progression	80
Les premiers sauts	82

Le baccalauréat du travail à la longe.....84

Le travail aux longues rênes sur le cercle.....	85
L'attelage au sol.....	86
Le travail rapproché aux longues rênes....	87
Pas touche !	88
Le travail de préparation	88
C'est parti !.....	89

Tout va de travers !.....92

Le travail de préparation	93
Pourquoi déplacer latéralement ?	93
Une petite excursion : le cheval au lit....	94
L'intérieur est parfois l'extérieur et inversement.....	96
L'épaule en dedans et la contre-épaule en dedans	96
La tête au mur et la croupe au mur	100
L'appuyer	101
Zut alors, ça ne marche pas !.....	101

La rééducation.....105

Gymnastique pour juments gestantes....	105
Convalescence suite à des pathologies des membres.....	106
Travail et mal de dos.....	107
Les vieux chevaux, atteints d'arthrose	108

... et après ?.....110

