

Sommaire

Introduction.....	5	Le cheval au trot de trois quarts.....	48
Dessiner un cheval grâce à la géométrie.....	7	Le cheval au galop de trois quarts.....	50
NOTIONS DE GÉOMÉTRIE DE BASE ET TRACÉS DE QUELQUES FIGURES SIMPLES.....	8	Les allures de trois quarts.....	52
DÉFINITION D'UNE LIGNE ET D'UNE DROITE.....	8	Le pas.....	52
LE TRIANGLE.....	8	Le trot.....	52
LES QUADRILATÈRES.....	9	Le galop.....	53
Le trapèze.....	9	Le cheval en pied de dos.....	54
Le carré.....	9	Le cheval au trot de trois quarts dos.....	56
Le rectangle.....	9	La perspective cavalière.....	58
Le losange.....	10	La perspective à un point de fuite.....	60
LE CERCLE.....	10	L'œil.....	62
DEUX SOLIDES.....	11	L'œil de profil.....	62
Le cube.....	11	L'œil de face.....	63
Le pavé.....	11	L'œil de trois quarts.....	63
DIVISER UN PLAN EN PARTIES ÉGALES.....	11	Nez, oreilles et autres positions de têtes.....	64
La tête de cheval de profil.....	12	Tête de cheval de profil inversée, oreilles couchées.....	64
Le cheval en pied de profil.....	14	Tête de cheval de trois quarts inversée.....	64
Le cheval au pas de profil.....	16	Tête de trois quarts face avec coordonnées de points.....	64
Le cheval au trot de profil.....	18	Saut de joie, tête baissée, oreilles écartées.....	65
Le cheval au galop de profil.....	20	Cheval en pied de trois quarts dos.....	65
Le cheval broutant de profil.....	22	Œil et oreilles de trois quarts dos.....	65
Le cheval cabré de profil.....	24	Les membres et les sabots.....	66
Le poulain au galop de profil.....	26	LES JAMBES ET LES PIEDS DE PROFIL.....	66
Les allures de profil.....	28	L'avant-main de profil.....	66
Les trois autres temps du pas.....	28	L'arrière-main de profil.....	66
Le trot.....	29	Le sabot de profil.....	66
Le galop.....	29	LES JAMBES ET LES PIEDS DE FACE.....	67
La tête de cheval de face.....	30	L'avant-main de face.....	67
Le cheval en pied de face.....	32	Le sabot de face.....	67
Le cheval au pas de face.....	34	LES JAMBES ET LES PIEDS DE TROIS QUARTS.....	67
Le cheval au trot de face.....	36	Les jambes de trois quarts.....	67
Le cheval au galop de face.....	38	Le sabot de trois quarts.....	67
Les allures de face.....	40	LES PIEDS DE DOS ET DE DESSOUS.....	68
Le pas.....	40	Le sabot de dos.....	68
Le trot.....	41	Le sabot de dessous.....	68
Le galop.....	41	LES SABOTS EN MOUVEMENT.....	69
La tête de cheval de trois quarts.....	42	Le cheval de face au pas.....	69
Le cheval en pied de trois quarts.....	44	Le cheval de face au trot.....	69
Le cheval au pas de trois quarts, tête de face.....	46	Le cheval de face au galop.....	69
		Les sabots en mouvement de face.....	69
		Le sabot en mouvement de profil.....	69
		Les sabots en mouvement de trois quarts.....	69

Le croquis d'après nature, le portrait d'après photo..... 71

OBSERVER UN CHEVAL D'APRÈS NATURE ET LE « CROQUER »..... 72

Un cheval broutant de trois quarts face..... 72

Un poulain couché..... 74

Un cheval de trois quarts dos tenu en main..... 75

UTILISER UNE GRILLE..... 76

MIEUX CADRER LE SUJET : LA PETITE GRILLE CARRÉE..... 76

CADRER DES SUJETS VARIÉS ET LES ESQUISSE
R AVEC LA GRILLE..... 76

Un poulain de profil..... 76

Un cheval de trait..... 77

LE PORTRAIT D'APRÈS PHOTO..... 78

LA MISE AU CARREAU..... 78

Une grille photo réutilisable..... 78

LA MISE AU CARREAU D'UN CHEVAL AU GALOP DANS UN
PAYSAGE..... 78

INTÉGRER SON SUJET DANS UN DÉCOR..... 80

LE PAYSAGE ET LA PERSPECTIVE..... 80

Quelques techniques..... 83

LES CRAYONS..... 84

LE CRAYON DE PAPIER..... 84

Tête de cheval arabe au crayon graphite sur bristol..... 84

LES CRAYONS DE COULEURS..... 85

Cheval de trois quarts au galop
sur du lavis 250 grammes..... 85

LES FUSAINS..... 86

Cheval cabré sur papier gris à grain très fin..... 86

LES PASTELS SECS..... 88

Saut de joie sur papier pastel lisse
de couleur blanche..... 88

Tête de cheval de face sur carte pastel noire..... 89

LES ENCRE..... 90

Dessin au Rotring d'un cheval vu de dessus..... 90

L'AQUARELLE..... 92

Cheval au trot de trois quarts..... 92

Cheval de trait broutant..... 92

Poulain au galop..... 92

LA GOUACHE..... 93

LES FEUTRES..... 93

Quelques notions d'anatomie équine..... 94

Index..... 95

