

SOMMAIRE

Introduction7

POUR BIEN COMMENCER8

Créer son atelier10

Trouver l'inspiration22

PARTIE 1 : LE DESSIN25

Surfaces et supports26

Le graphite30

Le fusain48

Le carré esquisse56

Le crayon de couleur58

Le pastel66

Le pastel à l'huile74

L'encre76

La calligraphie82

PARTIE 2 : LES FONDAMENTAUX95

Valeurs, ombres et lumière96

Proportion et rapports de taille100

Dessiner des ellipses108

La perspective112

La composition122

PARTIE 3 : LA PEINTURE129

Surfaces et supports130

Les pinceaux132

Les couteaux135

Les palettes136

L'acrylique138

L'huile160

L'aquarelle174

PARTIE 4 : LA COULEUR193

Les secrets des couleurs194

Les couleurs complémentaires200

Les couleurs primaires202

Les couleurs secondaires204

Les couleurs neutres208

PARTIE 5 : LA TECHNIQUE MIXTE211

Outils et matériaux212

Fond et arrière-plan214

Bordures et contours216

Gesso et autres médiums218

Le tampon222

Le pochoir226

L'encaustique230

Autour du papier232

Ajouter de la texture236

Un dernier mot240