

SOMMAIRE



INITIATION À LA CALLIGRAPHIE......4

Introduction.....6

Histoire.....7

Outils et matériel.....8

Assembler un porte-plume.....10

Organiser son espace de travail.....11

Avant de commencer.....12

Les différentes parties d'une lettre.....14

Préparer le papier.....15

Écriture scripte.....16

Foundational Hand.....18

Onciale.....20

Gothique.....22

Lettrines.....24

Italique.....26

Penser vos compositions.....28

PROGRESSER EN CALLIGRAPHIE......30

Style sans empattement.....32

Romaine.....35

Chancelière cursive.....38

Bâtarde.....40

Nombres.....42

Ornements.....44

Composition.....45



L'ENLUMINURE......46

Travailler avec la couleur.....48

Écrire avec de la gouache.....49

Créer la calligraphie d'une maxime.....50

Enluminer des lettres.....52

Créer une lettre enluminée gothique.....54

Moderniser des styles anciens.....58

Les techniques d'ornementation.....62

Pour aller plus loin.....63

