

Sommaire

Introduction	4
Les fondamentaux	6
Les bases de la perspective à un point de fuite	10
Une rue en perspective à un point de fuite	26
Vers la perspective à deux points de fuite	34
La perspective à deux points de fuite en pratique	46
La perspective à deux points de fuite avancée	58
Trois points de fuite	74
La perspective à trois points de fuite en pratique	80
Créer des ombres en perspective	104
Conclusion	112
À propos de l'auteur	112