

# Sommaire

<b>Avant-propos</b> .....	7
<b>Introduction</b> .....	9
L'objectif de cette étude.....	10
La méthode.....	10
Les chevaux.....	11
La classification et les échelles de communication.....	12
La structure du livre.....	14
De quelle manière ce livre peut-il vous aider?.....	14
Les références.....	15
La suite.....	15
<b>1 • La découverte d'un langage</b> .....	16
Signal de communication ou non?.....	18
Tout commence par un stimulus et une réaction.....	20
<b>2 • Les signaux d'apaisement pour calmer</b> .....	22
Qu'est-ce que les signaux d'apaisement?.....	23
L'échelle de communication : les signaux d'apaisement.....	27
La posture corporelle.....	28
Les expressions faciales et le port de queue.....	29
Le clignement de paupières.....	32
Les yeux mi-clos.....	34
Détourner le regard.....	35
Le mâchouillement.....	37
Le mâchouillement avec la langue qui sort.....	39
Le bâillement et l'étirement de la mâchoire.....	41
Détourner la tête.....	44

Détourner l'encolure .....	46
Secouer l'encolure .....	50
S'ébrouer .....	52
L'abaissement de la tête et de l'encolure .....	53
L'approche en arc de cercle .....	56
La position de séparation .....	58
Présenter l'arrière-main .....	61
Présenter le flanc .....	63
Manger .....	65
L'immobilité et le ralentissement .....	68
Résumé : les signaux d'apaisement .....	69
L'alternance entre comportements de substitution et signaux d'apaisement .....	70
L'échelle de communication : les comportements de substitution ..	72
Comportements de substitution et expressions faciales .....	73
Les comportements de substitution .....	74
Se rouler .....	75
Le geste de rotation de la tête .....	75
Signaux d'apaisement et comportements de substitution .....	78
Résumé : les comportements de substitution .....	80
<b>3 • La tension perceptible à travers les signaux d'apaisement .....</b>	<b>81</b>
La tension monte avec l'augmentation de l'intensité du stimulus .....	84
L'échelle de communication : les signaux de stress .....	85
La posture corporelle et les expressions faciales .....	86
Les lèvres serrées et les différentes formes des lèvres et du nez .....	89
L'augmentation de la fréquence des défécations et des mictions .....	96
La précipitation : manger, boire et se déplacer .....	98
Un exemple de séquence de comportements .....	99
La tension mène à une augmentation de la distance .....	100
L'échelle de communication : les signaux d'augmentation de la distance .....	103
Chasser l'autre .....	104

Menacer de mordre.....	105
Menacer de taper.....	106
Ruer.....	110
L'encolure rouée.....	110
La posture relevée.....	114
Les signaux de fuite.....	116
Un exemple de séquence de comportements.....	116
La réaction de défense ou de fuite.....	121
L'échelle de communication : la réaction de défense ou de fuite....	124
Le retour au calme après une tension ou un choc.....	125
L'échelle de communication : le retour au calme après une tension ou un choc.....	127
Résumé : la montée de la tension et le retour au calme.....	128
<b>4 • L'absence de communication.....</b>	<b>129</b>
Pas spécialement intéressé.....	130
L'échelle de communication : l'absence de signaux de communication.....	132
Le repli et la stéréotypie.....	133
L'échelle de communication : le repli.....	138
Résumé : l'absence de communication.....	139
<b>5 • La mise en application des signaux d'apaisement : comment aider le cheval ?.....</b>	<b>140</b>
L'échelle de communication comme outil d'évaluation.....	141
Organisation et gestion.....	144
Créer des opportunités de décontraction.....	146
Ne pas laisser le cheval seul et utiliser un signal manuel.....	153
Utiliser les signaux d'apaisement soi-même.....	155
La position de séparation.....	156
L'approche en arc de cercle.....	159
Rendre son cheval plus autonome : renforcer la confiance de son cheval.....	167
Resumé : conseils.....	178

<b>Annexes</b> .....	179
Les yeux .....	180
Les oreilles .....	182
<b>Références</b> .....	184
<b>Bibliographie</b> .....	186
<b>Index</b> .....	187
<b>À propos de l'autrice</b> .....	190
<b>Remerciements</b> .....	191