SOMMAIRE

REMERCIEMENTS	6	2. Stratégie cavalière	
PRÉFACE DE MICHEL ROBERT	7	Fixer et réaliser ses objectifs	
AVANT-PROPOS	8	de manière vertueuse	45
		Le plan d'action	48
		Établir son plan d'action	48
1. Philosophie cavalière		Analyser ses séances	50
Préliminaires de la relation			
cavalier-cheval	13	0.1.1.1/	
Soyez comme le cheval :		3. Les bases académiques	
fort et vulnérable	13	et holistiques	
Ne prêtez pas d'intentions humaines aux chevaux	14	La technique au service	
	14	d'une équitation harmonieuse	55
Rappelez-vous la nature du cheval	14	Équilibre et relâchement	
Favorisez l'apprentissage et permettez l'erreur	15	pour amortir les impacts	55
Acceptez de revenir en arrière	1)	Les aides et leurs usages	58
pour aller plus loin	17	La posture corporelle du cavalier	58
Remarquez votre ego	• •	La proprioception cavalier-cheval	71
et ne le suivez pas	17	La proprioposition	72
Vers une équitation consciente,		Le relâchement	76
holistique et plus éthique	18	La symétrie	80
Définitions	18	La verticalité	82
Principes philosophiques	26	Le regard	83
Principe technique : la neutralité	27	La neutralité technique	84
La gestion mentale, émotionnelle		Le rapport du cheval à la pression	85
et comportementale	28	Vitesse, cadence, amplitude et rythme	86
L'exercice du scan corps-cœur-tête	30	Le bassin régulateur	87
Passer de la réaction à l'action	32	Le renforcement positif et négatif	91
L'intelligence équestre	33	La coordination des aides	93
Les huit étapes de l'approche		La mise sur la main	94
empathique	34	Le liant	97
La gestion du moral du cheval	36	La rêne d'ouverture	98
Principes connexes	37	La rêne contraire	100
Le pouvoir de l'intention	43	Les déplacements latéraux	101
		La respiration : une aide à part entière	102
		Les quatre principes de la respiration	103
		Les aides naturelles subtiles	105

Équitation et circulation d'énergie	112	4. Enseignement moderne
Les chakras du cavalier	113	de l'équitation
Respecter la locomotion du cheval		•
et fonctionner avec le mouvement	119	L'écoute active
La biomécanique équine	119	La neuropédagogie
La dynamique équestre	119	Le triple A pédagogique :
Les chaînes dorsale et ventrale		Appel, Apport, Ancrage
du cheval	121	La posture de coach d'équitation
La locomotion au naturel	123	L'art du « feed-back sandwich »
Le pas	124	
Le trot	124	
Le galop	125	5. Leadership équestre
Le reculer	128	Incarner sa vision de l'équitation
L'extension d'encolure	129	Valeurs et vision
Peigner les rênes	133	Les 3 M : Mission, Moyens, Mantra
Travail sur le plat	138	200 5 M.: Mission, Meyens, Mantra
Logique de progression	138	
Comment travailler sur le plat ?	139	CONCLUSION
Récompenses, pauses		
et retour au calme	147	
Logique de séance : échauffer,		
étirer, rassembler	147	
Le saut d'obstacles	149	
La lenteur avant la hauteur	149	
Fluidité de la position à l'obstacle	150	
Cerveau du cavalier : concentration,		
automatisation et action consciente	152	
Logique de progression à l'obstacle	152	
Le respect du cheval à l'obstacle	154	
Les mathématiques du saut d'obstacles	158	
Les bases du travail à pied :		
concentrer et mobiliser	161	
Langage corporel du cheval et lecture humaine	161	
Exercices de coopération	101	
et de mobilité	164	